

誰もが創造的になれるのか？

エボリューション

生物の進化に学ぶイノベーションの方程式

進化思考

創造 ÷ 進化

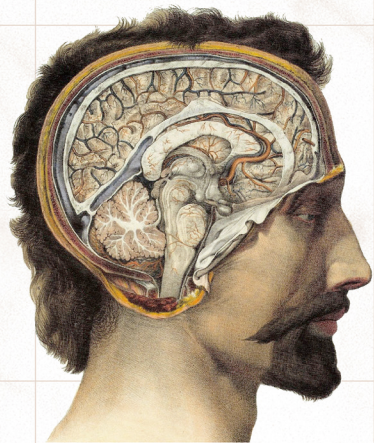
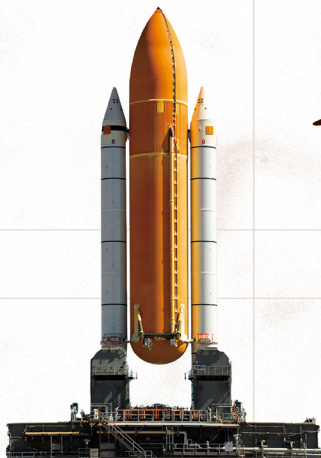
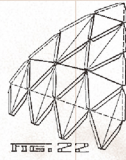
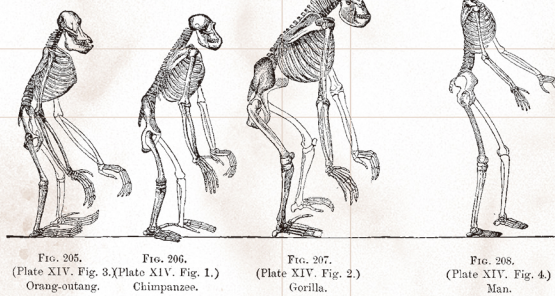
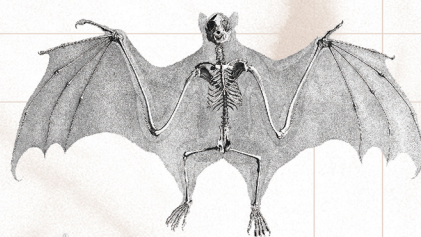
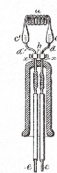
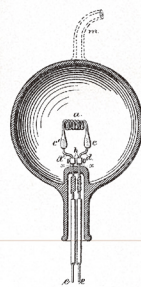
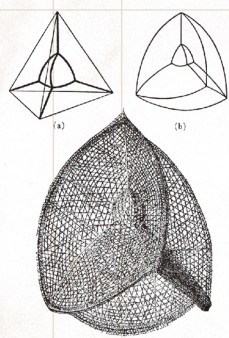
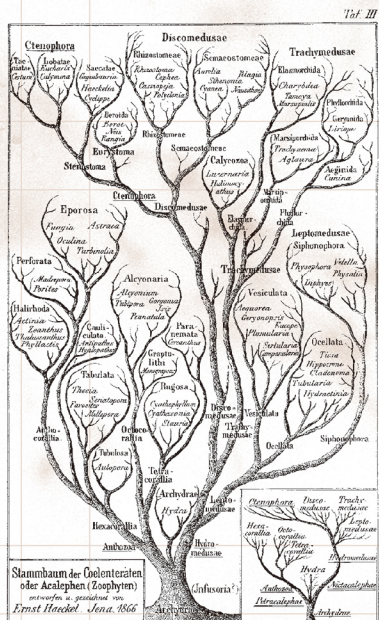
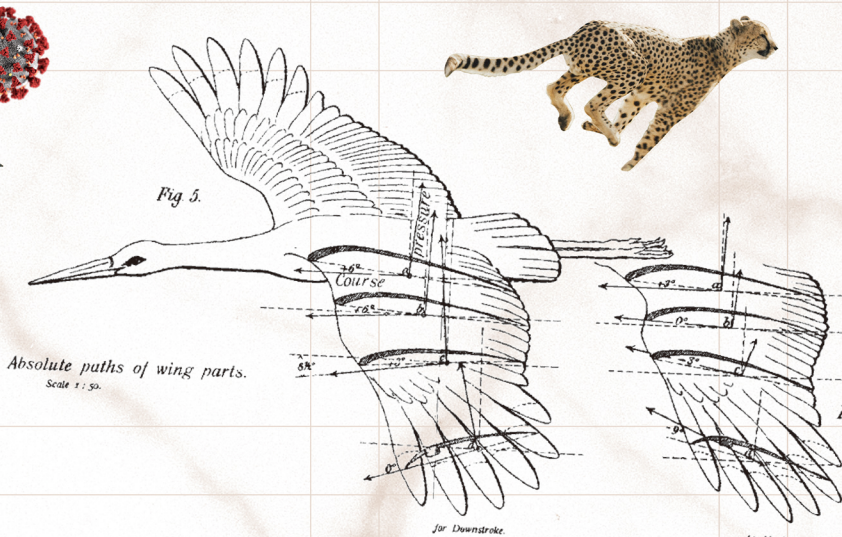
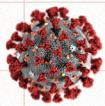
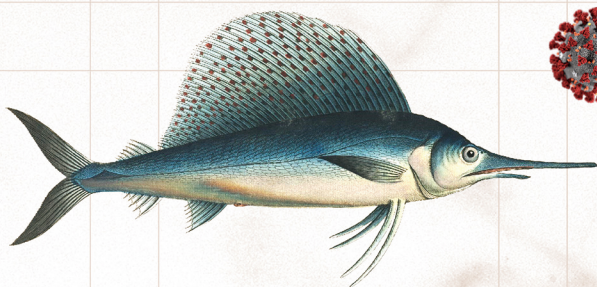
[増補改訂版]

進化思考

生き残るコンセプトをつくる
「変異と選択」

太刀川 英輔
EISUKE TACHIKAWA

デザインストラテジスト / NOSIGNER代表
JIDA(日本インダストリアルデザイン協会) 理事長
WDO(世界デザイン機構) 理事



今までのデザイン論とは全く異なる鮮やかなアプローチ。

創造性とは生物進化のアナロジーだったのか！

ここまでイノベーションを体系化した本はなかった。

建築家

隈研吾

早稲田大学

ビジネススクール教授

入山章栄

面白法人カヤック代表

柳澤大輔

PHP研究所 主催

山本七平賞

第30回

受賞作

※受賞は本書第1版(2021年出版)